Przewodnik po domowych materiałach i zamiennikach

Prosty zestaw, bezpieczne wybory

Dla rodzin korzystających z aktywności dla dzieci w wieku od 3 do 8 lat

Papier • Kolory • Łączenie • Modelowanie



Wybieraj materiały według ich zadania, wieku dziecka i wskazówek na etykiecie.

Podstawowy zestaw i wybór według wieku

Zacznij od jednej karty

Przeczytaj listę materiałów wybranej aktywności. Nie trzeba kupować całego zestawu na zapas.

Na początek

Papier do rysowania, kolorowy papier, grube kredki, klej w sztyfcie przeznaczony dla dzieci, papierowa taśma i podkładka.



Do wybranych zabaw

Farby odpowiednie do wieku, szeroki pędzel, stabilny plastikowy pojemnik na odrobinę wody i masa plastyczna z czytelną etykietą.



3–4 lata

Duże części, proste gesty i stała bliskość dorosłego. Dorosły przygotowuje cięcia i trudne połączenia.



5–6 lat

Dziecko może ćwiczyć proste cięcie nożyczkami dla dzieci, jeśli jest gotowe. Dorosły nadzoruje i pomaga przy kartonie.



7–8 lat

Więcej planowania i precyzji nie oznacza samodzielnego używania ostrych narzędzi. Nadal czytajcie instrukcje i sprawdzajcie materiały.



Wiek jest wskazówką, nie testem. Wybierz prostszy wariant, gdy dziecko go potrzebuje.

Papier: grubość i zamienniki

Do rysowania i malowania



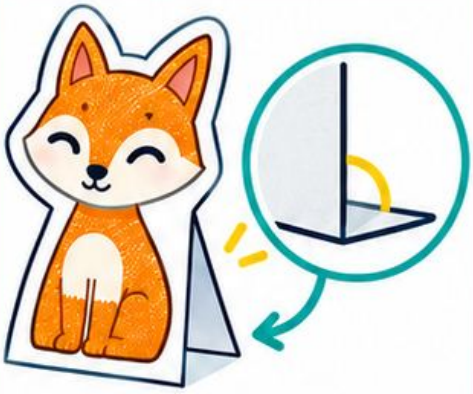
Zwykły papier dobrze przyjmuje kredki. Do większej ilości farby wybierz grubszy papier, który mniej się marszczy.

Do składania



Cienki, gładki papier łatwiej zgiąć. Karton może pękać i utrudniać dokładne dopasowanie brzegów.

Do stojących elementów



Sztywny papier pomaga utrzymać pion. Dodaj szeroką zagiętą stopkę, jeśli instrukcja ją przewiduje.

Możliwe zamiany



Brak kolorowego papieru? Pokoloruj zwykły arkusz kredkami. Do składania użyj czystej niezadrukowanej strony kartki.

Najpierw mała próba



Zegnij próbkę, zrób kreskę i sprawdź klejenie. Papier tłusty, bardzo śliski lub nasiąknięty może nie działać tak samo.

Przy druku szablonu



Zachowaj format A4 i ustawienie 100% lub rzeczywisty rozmiar. Nie zmieniaj skali tylko jednego pasującego elementu.

Nie używaj papieru z ostrymi zszywkami ani dokumentów z prywatnymi danymi.

Tektura: czystość i bezpieczne krawędzie



Sprawdź przed zabawą

Wybierz suchą, czystą tekturę bez zapachu, pleśni, tłustych plam i ostrych elementów. Nie wystarczy przykryć brudu papierem.

Cienka tektura

Łatwiej wygina się w łuk. Przydaje się do tunelu lub płaskiej podstawy, jeśli zachowuje kształt.



Grubsza tektura

Lepiej podtrzymuje konstrukcję, ale trudniej ją ciąć. Cięcia i nacięcia przygotowuje dorosły poza zasięgiem dziecka.



Brzegi

Usuń zszywki i luźne części. Nierówny brzeg zabezpiecz papierową taśmą; uszkodzony fragment lepiej zastąpić.



Zamiennik

Zamiast grubego kartonu można użyć dwóch sklejonych warstw cienkiej tektury. Poczekaj na związanie kleju i sprawdź sztywność.



Stabilność

Szeroka podstawa zwykle ułatwia ustawienie pracy. Przed zabawą lekko dotknij konstrukcji i sprawdź, czy się nie przewraca.



Konstrukcje są dla zabawek. Nie służą do siadania, stawania ani wspinania.

Kredki i farby przeznaczone dla dzieci

Czytaj etykietę

Dobierz produkt do wieku i zastosowania. Farba do papieru nie musi nadawać się do malowania palcami ani skóry.





Kredki

Grube kredki łatwo chwycić. Dorosły sprawdza, czy nie są połamane i nie mają drobnych odłączanych części.



Farby

Do malowania dłonią lub palcami wybierz farby wyraźnie przeznaczone do takiego użycia przez dzieci. Uwzględnij alergie i stan skóry.



Porcja na start

Nałóż niewielką ilość na stabilny plastikowy talerzyk. Używaj podkładki; zamknij resztę farby i odstaw poza pole pracy.

Zmiana koloru

Opłucz pędzel w małej ilości wody i osusz go. Czyste narzędzie ułatwia uzyskanie wybranego koloru.

Gdy brakuje farby

Możesz wybrać kartę z kredkami. Kredka nie zastąpi farby w odbitce dłoni, bo działa inaczej.



Przerwij, jeśli pojawi się podrażnienie.
Nie maluj twarzy zwykłą farbą plastyczną.
Po pracy umyjcie ręce.

Klejenie: klej szkolny i taśma

Wybór połączenia

Klej w sztyfcie dla dzieci sprawdza się przy papierze. Papierowa taśma pomaga łączyć pudełka i przytrzymywać stopki.



Przed klejeniem

Ułóż elementy na sucho. Sprawdź, czy pasują, i dopiero wtedy nałóż cienką warstwę kleju.

Docisk i czas

Dociśnij miejsce łączenia. Czas wiązania zależy od produktu i materiału; kieruj się etykietą, nie samym wyglądem.

Taśma

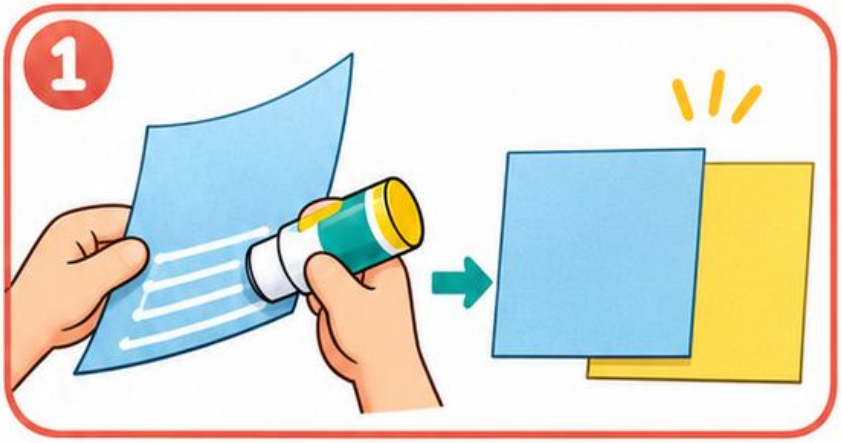
Dorosły przygotowuje wygodne odcinki. Nie zaklejaj otworów, które mają pozostać drożne, ani ruchomego zgięcia.

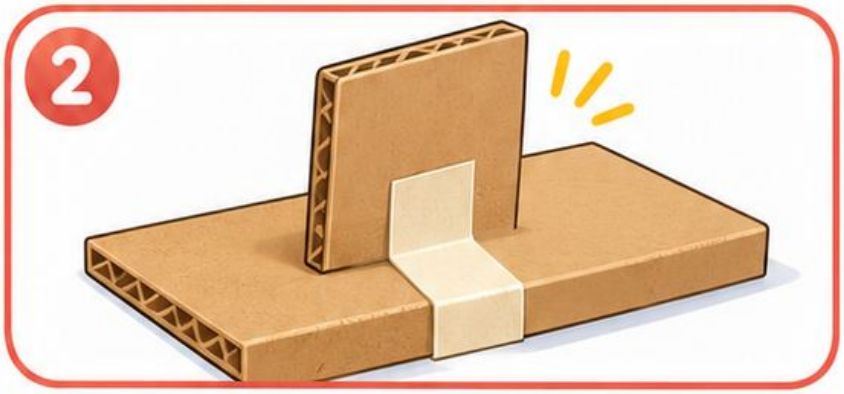
Śliska powierzchnia

Jeśli klej nie trzyma powlekanego pudełka, sprawdź papierową taśmę na małym fragmencie. Nie dodawaj coraz więcej kleju bez próby.

Nie zamieniaj na

Klej na gorąco, klej błyskawiczny i kleje z rozpuszczalnikami nie są zamiennikami w tych aktywnościach.









Klej nie trafia do ust ani oczu. Dorosły odkłada zakrętki poza zasięg młodszych dzieci.

Nożyczki i przygotowanie przez dorosłego



Przygotuj spokojne miejsce

Tnijcie przy stabilnym stole, siedząc. Na blacie zostają tylko potrzebne materiały.

Dziecko i nożyczki

Nożyczki dla dzieci z zaokrąglonymi końcami nadal wymagają nadzoru. Dobierz je do dłoni i umiejętności, nie tylko wieku.

Zacznij prosto

Najpierw krótka prosta linia na cienkim papierze. Wolna ręka trzyma papier z dala od ostrzy.



Zadania dorosłego

Twardy karton, ciasne nacięcia i trudne kształty przygotowuje dorosły. Po cięciu sprawdza brzegi i odkłada narzędzie.

Bez pośpiechu

Jeśli papier się przesuwa albo dziecko jest zmęczone, przerwijcie. Możesz przygotować części wcześniej.



Bezpieczny zamiennik

Wydzieranie pasuje do wielu kolaży. Nie zastępuje jednak precyzyjnego cięcia części, które muszą do siebie pasować.

Nie chodźcie z nożyczkami. Po pracy dorosły zbiera ścinki i chowa narzędzia poza zasięg małych dzieci.

Masa plastyczna: etykieta i przechowywanie

Dobierz masę

Wybieraj masę przeznaczoną dla dzieci w danym wieku. Dorosły sprawdza skład, alergeny i zalecenia producenta.



Duże porcje

Dla młodszych dzieci przygotuj duże kawałki do ugniatania i spłaszczania. Oczy i wzory odciskaj palcem zamiast doklejać drobne ozdoby.

Różne właściwości

Plastelina zwykle pozostaje miękka. Masa schnąca na powietrzu może stwardnieć; nie zawsze pozwoli później zmienić kształt.

Zbyt twarda?

Ugniataj zgodnie z instrukcją produktu. Nie dodawaj detergentów, boraksu ani przypadkowych płynów. W razie potrzeby wybierz miększą masę.



Przechowuj według etykiety

Zbierz pozostałości i zamknij opakowanie, jeśli producent tak zaleca. Nie mieszaj zabrudzonej masy z czystą.



Po zabawie

Umyj ręce i podkładkę. Nie używaj masy, która brzydko pachnie, zmieniła wygląd lub jest zabrudzona. Dorosły ją usuwa.

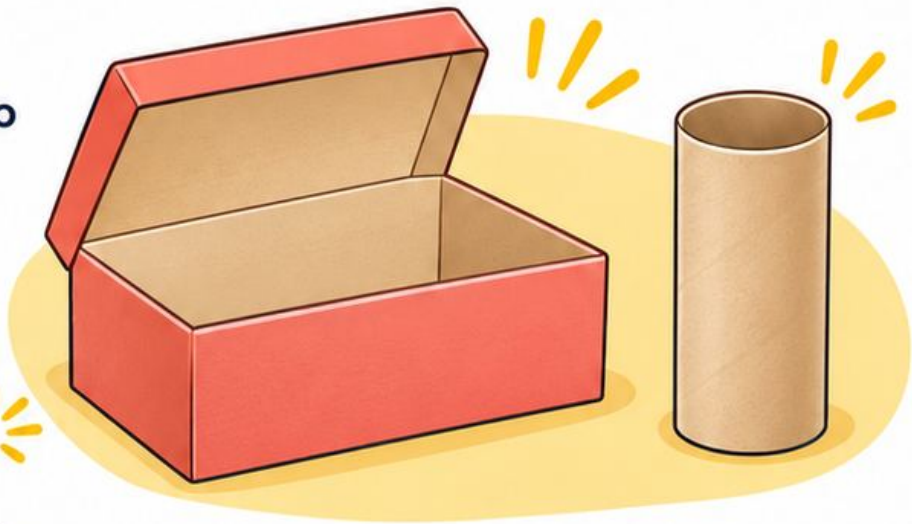


To materiał do tworzenia, nie jedzenie.
Nie wkładaj masy do ust, nosa ani uszu.

Rolki i pudełka: czego nie używać

Dobre źródło

Czyste, suche pudełko po zwykłym przedmiocie i nieuszkodzona rolka papierowa mogą być materiałem do pracy.



Najpierw kontrola

Dorosły ogląda wnętrze, brzegi i miejsca łączeń. Usuwa zszywki, luźne folie i małe odłączane elementy.

Odrzuć opakowanie

Nie używaj opakowań po lekach, detergentach, środkach chemicznych ani opakowań o nieznanej wcześniejszej zawartości.



Nie maskuj problemu

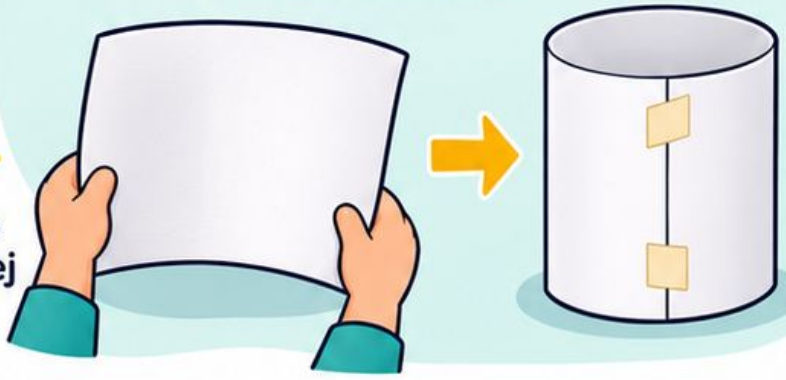
Wilgoci, pleśni, przykrego zapachu i tłustych plam nie naprawia oklejenie papierem. Wybierz inny materiał.

Gdy nie masz pudełka

Wybierz inną kartę z papierem albo przygotuj mniejszą pracę na płaskiej tekturze. Nie każda konstrukcja działa bez ścianek.

Gdy nie masz rolki

Zwiń arkusz sztywnego papieru w szeroki cylinder i połącz brzeg taśmą. Dorosły sprawdza sztywność oraz gładkie krawędzie.





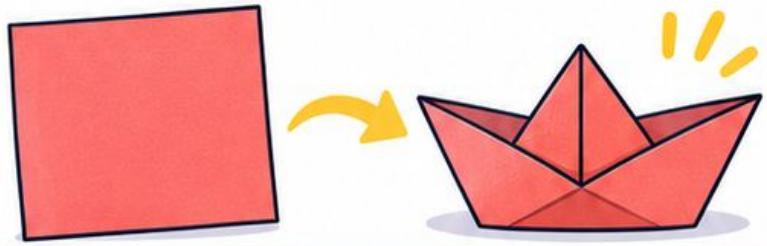
Nie używaj ostrych puszek, szkła ani opakowań, do których dziecko mogłoby wejść podczas zabawy.

Zamienniki według funkcji

Pytaj: co ma robić materiał?

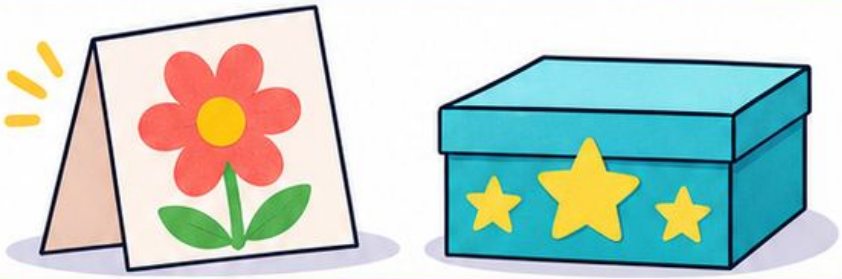
Ma się zginać?

Cienki gładki papier zastąpi podobny papier do składania. Sztywny karton może nie zachować tego samego zgięcia.



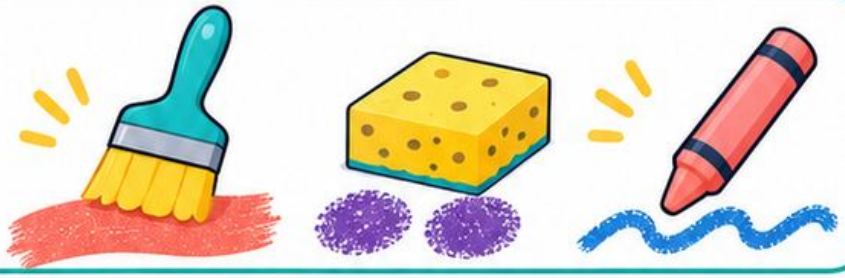
Ma stać?

Użyj sztywnego papieru z szeroką stopką lub stabilnego pudełka. Większy rysunek na cienkiej kartce może się przewracać.



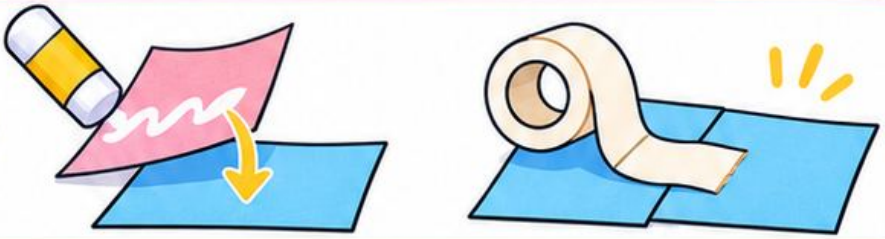
Ma zostawiać ślad?

Szeroki pędzel robi pasy, gąbka odbitki, kredka linie. Wybierz narzędzie zgodne z celem zamiast oczekiwać identycznego efektu.



Ma łączyć?

Klej do papieru i papierowa taśma działają inaczej. Sprawdź małe połączenie i poczekaj, zanim obciążysz konstrukcję.



Ma być ozdobą?

Małe plastikowe oczy zastąp rysunkiem. Drobne koraliki pomiń lub zastąp dużą płaską papierową plamą.





Zrób próbę

Sprawdź jedną część **Jeśli zamiana utrudnia ruch, składanie lub stabilność, wróć do wskazanego materiału albo wybierz inną aktywność**

Bezpieczeństwo i możliwość wykonania są ważniejsze niż identyczny wygląd.

Przygotowanie, sprzątanie i schnięcie

Przed zabawą

Przeczytaj kartę, przygotuj podkładkę i niewielkie ilości materiałów. Zostaw miejsce na ruch rąk i gotową pracę.



Podczas pracy

Od razu wycieraj wodę. Odkładaj narzędzia w stałe miejsce. Młodsze rodzeństwo nie powinno sięgać po ścinki ani zakrętki.



Miejsce do schnięcia

Połóż pracę płasko na zabezpieczonej powierzchni poza przejściem. Podpis może zrobić dorosły na osobnej karteczce.



Nie przyspieszaj ciepłem

Nie wkładaj pracy do piekarnika ani na grzejnik. Nie używaj suszarki, jeśli instrukcja materiału tego nie przewiduje.



Na koniec

Zbierz ścinki, zamknij produkty i umyjcie ręce. Przybory czyść zgodnie z etykietą, a stół wytrzyj.



Zachowaj albo wykorzystaj ponownie

Suchą pracę można odłożyć do teczki. Czyste duże pozostałości papieru przechowuj osobno na kolejny kolaż.



Przed następną zabawą sprawdź połączenia. To, co dobrze trzymało wczoraj, mogło się poluzować.

Źródła i lista przygotowań

Sprawdź przed startem

- [ ] Przeczytana karta i wybrany wariant.
- [ ] Materiały odpowiednie do wieku i alergii.
- [ ] Czyste opakowania, gładkie brzegi.
- [ ] Dorosły przygotował trudne cięcia.
- [ ] Podkładka i miejsce do schnięcia.
- [ ] Małe części poza zasięgiem.
- [ ] Czas na wspólne sprzątanie.



Materiały pomocnicze



- U.S. Consumer Product Safety Commission, Art and Craft Safety Guide: dobór materiałów, nadzór i higiena. cpsc.gov/s3fs-public/blk_media_5015.pdf
- UOKiK, Jak kupować zabawki — porady UOKiK: wiek, drobne części i bezpieczne krawędzie. archiwum.uokik.gov.pl/koncentracje.php?news_id=11700

Wskazówki zastosowano do domowych prac plastycznych. Ten przewodnik nie zastępuje polskich etykiet produktów ani oceny potrzeb konkretnego dziecka.



Brakuje właściwego materiału? Wybierz bezpieczniejszą kartę. Nie trzeba improwizować za wszelką cenę.